

"Estamos consagrados históricamente a la historia, a la construcción paciente de discursos sobre discursos, a la tarea de oír lo que ya ha sido dicho".  
Michel Foucault, El nacimiento de la clínica.

"... y si uno no se queda corrigiendo el libro por el resto de la vida es porque el mismo rigor de fierro que hace falta para empezarlo se impone para terminarlo".  
Gabriel García Márquez, Doce cuentos peregrinos.

### **Postdata.**

Esta no es una conclusión, sino una apertura. En lugar de abrumar a lector con la síntesis de los planteamientos principales desarrollados en este trabajo, busca dejar abierto el texto a posibles lecturas futuras. No pretende decirle: "esta es la verdad de lo investigado; ven toma y lee las sentencias definitivas". Quiero pensar esta obra como la construcción paciente de un discurso sobre discursos que simplemente pretende abrir espacios para nuevas reflexiones y no concluir un debate. No busca ser el "descubrimiento" de la "verdad" sobre el discurso nacionalista y sus diversos relatos; menos aún sobre una supuesta identidad revelada o aguardando su exégeta. Se trata de una perspectiva, entre otras posibles, sobre las estrategias de saber-poder y la dinámica de un campo discursivo moderno forjador de identidades sociales.

Este deseo quizás ayude a explicar las largas citas y notas a pie de página que dejan hablar múltiples voces dentro del texto. En primer lugar, la del pensamiento nacionalista o, si se prefiere, la de los intelectuales que hablan dentro de este campo discursivo. En segundo lugar, la de estudiosos que han aceptado o combatido sus formas discursivas. Por último, esta postura genealógica que no pretende ser definitiva. Este escrito desea establecer un diálogo-debate que le permita al lector apropiarse de todas ellas, o de cualquiera en particular, y sacar sus propias conclusiones. Las citas, en la mayoría de las ocasiones demasiado extensas, tienen como propósito que se tenga acceso, hasta donde sea posible, a las voces fundacionales. Las notas a pie de página son un reconocimiento de

otras interpretaciones y una obligación en una investigación. Las mismas van dirigidas a los que tienen interés en llevar a cabo estudios futuros en este campo. La pluralidad de voces que cohabitan este trabajo crea una serie de tensiones para las cuales no se pretende tener siempre respuestas, precisamente tienen la intención de servir de interrogantes para nuevos análisis.

Esta obra es un esfuerzo por estudiar un campo discursivo, el nacionalista, y analizar sus estrategias de saber-poder. Refiere más a un discurso que a un texto, una obra o un autor. Sin embargo, el autor y su contexto no han desaparecido del todo. El análisis del nacionalismo se realiza aquí relacionándolo a un período histórico de una sociedad concreta; es decir, a las luchas socio-políticas y culturales en Puerto Rico entre los años 1920 y 1940. Se ha pretendido conservar la terrenalidad de la cultura sin caer en el determinismo de muchos enfoques totalizadores que reducen los procesos culturales e intelectuales a efectos de causas económicas, políticas o sociales, ni en una mirada fragmentadora del todo social que cree posible una dinámica independiente del campo cultural y el quehacer intelectual.

A lo largo de la investigación se ha utilizado una teoría y una tipología sobre el nacionalismo que no aspiran ser definitivas. En este punto, no se asume el proyecto de desarrollar un discurso científico de aplicación universal. Claro está, esto no significa que se esté hablando de una teorización que refiere exclusivamente a una sociedad en particular. Creemos que el poder analítico de esta perspectiva sirve para la comprensión del fenómeno nacionalista, referido principalmente al mundo colonial. Esto hace posible elaborar generalizaciones, establecer un enfoque comparativo y reconocer diferencias históricas propias de cada formación económico-social. Hablar sobre la flexibilidad de una teoría puede parecer contradictorio, pero es, sin lugar a dudas, la mejor manera de dejar la puerta abierta para crear nuevos instrumentos y modificar planteamientos.

Los modelos y las teorías son instrumentos discursivos para hablar sobre lo hablado. Su utilidad consiste en hacer posible un interrogatorio que no finaliza con la develación de la "verdad" sobre el objeto de estudio. En este sentido, el modelo manejado en esta interpretación ha permitido destacar algunas de las características principales del discurso nacionalista, guardando silencio de muchos aspectos que le son invisibles a su mirada. Entre los puntos analizados como propios del pensamiento nacionalista se pueden señalar: la pluralidad de relatos que le dan forma en distintos momentos ideológico-políticos, su dinamismo y acento polémico, sus formas de saber-poder, sus estrategias de inclusión y exclusión, su metarrelato heroico y continuista, su necesidad de inventar tradiciones y su inevitable tensión entre lo tradicional y lo moderno. Pero todo esto está ligado a silencios y espacios invisibles sobre los que habrán de realizarse otras investigaciones.

Ampliando alguno de los puntos señalados puedo decir que he tomado el modelo teórico que Chatterjee ha desarrollado en su estudio sobre el nacionalismo en la India acentuando dos aspectos. En primer lugar, sostengo que el campo nacionalista es, desde su fase de arranque, un campo polémico atravesado por perspectivas que coinciden pero también difieren en su forma de pensar la nación, articular sus proyectos materiales y espirituales y fundamentar, epistemológica y éticamente, su existencia. El momento de partida es un período ideológico-político plural y no existe una versión única que lo identifique. De ahí la insistencia en poner a debatir a Pedreira con otras voces de la ciudad letrada de su época.

Lo mismo puede decirse de la fase de movimiento. Aquí también hay que destacar lo plural y lo polémico del campo nacionalista. Y esto en tres sentidos: debate entre la versión radical y moderada; polémica entre los relatos de arranque y movimiento y, por último, lucha entre relatos que pueden ser considerados o radicales o moderados. Esto fue lo que se intentó poner de manifiesto en

el estudio sobre Muñoz. Para convertirse en voz hegemónica dentro del nacionalismo moderado de la fase de movimiento este intelectual tuvo que debatir con otros relatos que ocupaban esa región discursiva, en el caso específico de Muñoz con otro relato moderado representado por Barceló. En el caso de Albizu no fue posible plantear esta polémica porque, históricamente, en el contexto de la sociedad puertorriqueña, el debate en el interior de la tradición radical se ha dado a partir de la segunda mitad del siglo XX. Interpretaciones nacionalistas, socialistas y socialdemócratas han expresado posteriormente esta discusión.

Un segundo punto en que se debe insistir es el de las formas de relacionarse los relatos que se identifican como propios de un determinado momento. Si bien se han destacado sus diferencias, también es bueno considerar sus similitudes y establecer las continuidades. Para esto, es necesario tener presente que los distintos relatos forman parte de un mismo campo discursivo y que es posible que coexistan, en un mismo período histórico, relatos de distintas fases. Esto es lo que se intenta demostrar con la coexistencia de voces propias de las fases de arranque y movimiento en un período histórico específico de la sociedad puertorriqueña. Además, hasta donde se ha podido, se ha querido presentar ambos aspectos dejándole muchas veces al lector que escriba en su imaginación la comparación que le deje ver las diferencias y continuidades.

En el plano teórico se considera a la nación como una construcción discursiva, una comunidad imaginada, y no como una cosa o un "hecho". La nación no está ahí en "la realidad" como la esencia oculta que explica sus formas, sino que se "inventa" en el interior del discurso que articula el sentido de la experiencia histórica. El campo discursivo nacionalista construye su objeto y pretende definirlo descifrando su "verdad": he aquí la irrupción del espíritu, su forjación, sus luchas, sus aciertos y derrotas y, siempre, insistentemente, su voluntad de ser. Pero, más allá de esta

metafísica socio-política, hay que reconocer que la nación y la identidad nacional son construcciones o invenciones y la pluralidad de relatos que conforman el campo nacionalista demuestran que se trata de “realidades” polémicas, de construcciones que no terminan de dibujarse de manera definitiva. Estas representaciones están siempre haciéndose y deshaciéndose como partes de las luchas socio-políticas y viven en una relación de acompañamiento y tensión con otras identidades (de clase, género, religiosas, etc.). A esa diversidad de rostros nacionales se ha prestado atención elaborando algunos modelos de nación, fundamentalmente los modelos de la nación problemática, la nación perfecta, y la nación autoconciente.

El carácter polémico del campo discursivo nacionalista en el contexto colonial se pone de manifiesto en su lucha contra el discurso colonialista y la realidad colonial. En una curiosa combinación de apropiaciones y rechazos, el discurso nacional dialoga y debate con el discurso imperial, en ocasiones sumergido en un mismo mundo cultural. La postura analítica, que hemos seguido de Chatterjee, para comprender este proceso de apropiaciones y transformaciones ha sido la división del espacio social en una zona material y otra espiritual. Esta bidimensionalidad permite entender cómo el discurso nacionalista reconoce algunos planteamientos desarrollados por el discurso imperialista y, al mismo tiempo, plantea la existencia, y hasta la superioridad, de la nación subalterna, identificada con una dimensión espiritual que le da su contenido. En la construcción de esta bidimensionalidad material y espiritual de lo social, la tradición y la modernidad entran en una compleja relación que no deja de ser una tensión en el interior de todo relato nacionalista.

No está de más recoger algunos planteamientos generales sobre el campo discursivo nacionalista que se pueden sostener de este estudio y que significan, de una u otra manera, una crítica contra otras interpretaciones de este fenómeno intelectual. Contra los que lo definen como un

discurso singular hemos insistido en su pluralidad; contra los que lo consideran una copia deformada de ideas europeas, hemos insistido en su creatividad; contra los que lo definen como un discurso tradicionalista propio de intelectuales temerosos a las transformaciones de la modernidad, lo hemos definido como una de las grandes utopías modernas, propia de intelectuales que elaboran estrategias de saber-poder para allegarse a la modernidad; contra los que lo consideran obsesionado con el pasado, lo hemos presentado como discurso que mira también hacia el futuro; contra los que lo consideran ideología de fanáticos, hemos destacado su fuerte acento racional y sus propuestas para resistir la opresión y transformar el orden político; contra los que consideran su único proyecto político la realización del estado-nación soberano, hemos destacado sus distintas opciones político-estatales.

Sin embargo, estas conclusiones no significan silenciar las estrategias de poder y exclusión que habitan el interior del campo nacionalista; los peligros que a la sombra atentan contra su propio afán emancipador. Así, por ejemplo, es necesario reconocer su esencialismo homogeneizador que pretende borrar la pluralidad, las diferencias y las tensiones hacia el interior de la comunidad imaginada para inventarlas con mayor vehemencia hacia el exterior. Doble rechazo de la alteridad: hacia adentro y hacia afuera. En este lado oscuro acechan la xenofobia, el aislamiento y el sadismo contra "lo otro". En segundo lugar, como utopía moderna el nacionalismo da forma a un relato continuista que asegura un futuro venturoso; es decir, pretende convertirse en discurso revelador de la "verdad" de la historia convertida en origen, desarrollo y destino del sujeto nacional. La teleología utópica de su mirada histórica se puebla de mitos y fantasías que pueden reducir alternativas, clausurar voces y actores e impedir actuar sobre lo real. En tercer lugar, al inventar la tradición, sus estrategias de inclusión y exclusión denotan un fuerte acento elitista que relega lo popular a

problema o a víctima. La cultura nacional se piensa siempre fundada por la cultura de las élites y el lugar de lo popular aparece subordinado al poder de una voz enunciativa dispuesta a reconocer a los “otros internos” sólo para poder llevar a cabo su "apropiación activa". El populismo, cuando existe, es la máscara construida por las estrategias de un poder pastoral o paternalista. En cuarto lugar, su carácter utópico puede devenir en ideológico. Es decir, lo que en determinados momentos se presenta como un pensamiento crítico del orden y como un discurso emancipador puede en otros momentos históricos servir de ideología legitimadora del orden existente y de los grupos dominantes en una sociedad. La utopía contra el Estado se metamorfosea en ideología estatista, el discurso emancipador en discurso legitimador, la comunidad imaginada en la realidad del Estado y sus instituciones.

Son estas paradojas del nacionalismo las que retoman insistentemente los estudiosos contemporáneos, resaltando, dependiendo de sus ideologías, su lado positivo o los peligros a la sombra. Sin embargo, las diferentes perspectivas en torno al nacionalismo que se han venido desarrollando, en lo que ya es una larga polémica, no se explican simplemente a partir de fundamentos teóricos. Es importante tener presente también que tras estas miradas se encuentran razones socio-políticas y geopolíticas. ¿Desde qué lugares sociales, políticos e intelectuales hablan los defensores y los detractores del nacionalismo? Particularmente me parecen frágiles aquellas interpretaciones que han pretendido "superar" la nación y el nacionalismo con una premura que resulta sospechosa. Refiero específicamente a esa mirada que, desde países centrales, dirigen intelectuales y políticos ligados a la lógica de un neoliberalismo transnacional enemigo de los nacionalismos periféricos que rompen sus proyectos geopolíticos y económicos. Según éstos, la globalización y la revolución en la informática estarían sentando las bases para una cultura universal

que reduciría las diferencias nacionales a una cuestión secundaria. Las fronteras nacionales y culturales se estarían disipando ante el poder transgresor del capital, el mercado y la informática. La nación y el nacionalismo quedarían como reminiscencias de un pasado, en donde el capital era nacional, y como una expresión de grupos que, incapacitados para encontrar su lugar en un nuevo "mundo feliz", pretenderían detener la rueda del progreso conservando formas de identidad y estilos de vida que el ángel de la Historia ya habría condenado al desvanecimiento.

Hacia finales del siglo XX, la proclama del fin del nacionalismo, más que un producto del declinar de los grandes relatos, ha sido un resultado de la glorificación de una ideología del siglo XVIII elevada a palabra sagrada. Desde todas las latitudes parece provenir el canto de un coro de creyentes iluminados con las verdades de la libre empresa y el mercado. El fin de la historia sería este paraíso paradójico lleno de contradicciones y desigualdades en que los elegidos celebran eufóricos las innovaciones que aseguran su utopía planetaria y los restantes pasan a ser una carga a la que vigilar, disciplinar y, la mayoría de las veces, castigar. Ante esta extensión física e imaginaria del carácter transnacional del capital en su fase posmoderna, ¿qué puede representar la nación? ¿Quién puede insistir en semejante regionalismo? Occidente, -¡el bendito Occidente!-, que se cree cuna de todo lo importante que hace o piensa la humanidad, se considera listo para culminar sus sueños unificadores y trascender las diferencias nacionales en un nuevo orden mundial.

Cuando me enfrento al poder retórico de esta ideología reencarnada no se me hace difícil asumir una postura ética que es también política. Se me antoja que la nación, como comunidad imaginada, y el nacionalismo, como discurso para su invención, resultan relevantes para resistir la expansión material y cultural del capital. La utopía como fuerza deseante vuelve a ser fundamental para articular la resistencia y sonreír con esperanza. Leo y decodifico los sueños ajenos, la nación



deseada por otros en otros momentos y contextos, no para adoptar alguno de esos sueños o sustituirlos con el sueño verdadero, sino para imaginar un espacio para la risa y la esperanza.

Llego finalmente al debate actual en Puerto Rico para dejar planteadas algunas preocupaciones. Dentro del contexto colonial, ¿ha perdido la nación su vitalidad subversiva? ¿Se ha convertido el discurso nacionalista en una más de las utopías caducas en el momento posmoderno? ¿Se ha convertido lo nacional en una representación domesticada por el discurso "oficial" y las fuerzas del mercado? No podemos aquí responder a estas interrogantes, pero creo que este estudio puede ayudar a comprender la complejidad del campo nacionalista y obliga a ser cauteloso. No termino de convencerme de que el posfordismo esté marcado por una lógica donde el capital ha trascendido definitivamente lo nacional. De acuerdo con esta lectura del presente, el capital ha trascendido lo nacional porque la globalización ha acentuado la transnacionalización de los capitales y el consumo y porque lo nacional se ha tornado mercadeable. Si bien existe esta tendencia, y desde los orígenes mismos del capitalismo, sostengo que la misma cohabita el tiempo y el espacio con otras lógicas donde lo nacional sigue siendo proyecto o problema. Además, ¿basta la lógica económica para explicar la dinámica del imaginario socio-cultural? Esto sería volver al famoso pecado economicista.

Por último, considero que la aparición de un nacionalismo oficial o de llegada no termina el debate en torno a la nación. Si bien lo nacional puede dejar de ser, como señala Carlos Pabón, "cuestión nacional en tanto problema de identidad bloqueada o negada", el rostro en el espejo no termina de construirse definitivamente y en las luchas sociales y políticas este mito de poder moderno puede reaparecer para dar paso a una comunidad imaginada que aspira a nuevas formas económico-políticas y culturales. La aparición de un nacionalismo oficial no clausura

definitivamente el poder utópico de otros relatos nacionales. Todavía, para el futuro próximo, la nación seguirá siendo ese referente alrededor del cual se definirán los nuevos bloques sociales que pretendan hacerse hegemónicos. Allí donde encontramos un nacionalismo oficial que se ha apropiado de la nación se me ocurre pensar en un erizo inquieto que el Estado quiere exhibir en sus manos, sabiendo que posee vida propia. El principio legitimador del poder puede tornarse un mito maldito y las espinas del erizo traspasarle las manos al poderoso. En el caso de Puerto Rico, ¿es posible decir que la identidad nacional ha perdido su poder subversivo porque ha sido por fin reconocida por todos y domesticada por las estrategias publicitarias del mercado? Sobre el primer punto no soy tan optimista y para el segundo aspecto no soy tan negativo. En todo caso, lo que creo posible y necesario es sostener que resulta imperativo, política y moralmente, seguir (re)imaginándola.

## Bibliografía.

### Fuentes primarias.

Acosta, Ivonne. La palabra como delito. Los doce discursos por los que encarcelaron a Pedro Albizu Campos. Puerto Rico, Cultural, 1993.

Albizu Campos, Pedro. La conciencia nacional puertorriqueña. (Introducción y selección de Manuel Maldonado Denis), San Juan, Compromiso, 1986.

----- Obras escogidas. (Introducción y selección de Benjamín Torres), San Juan, Jelofe, 3 vols., 1975-1981.

Bothwell González, Reece B. Puerto Rico: cien años de lucha política. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 4 vols., 1979.

Bothwell, Reece B. y Cruz Monclova, Lidio. Los documentos, ¿qué dicen? Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1975.

Muñoz Marín, Luis. Memorias. Autobiografía pública, 1898-1940. Universidad Interamericana de Puerto Rico, 1982.

----- La historia del Partido Popular Democrático. San Juan, El Batey, 1984.

----- "Nuestra Personalidad", Juan Bobo, 10 de marzo de 1917, en Archivo Luis Muñoz Marín. sec. III, serie 3, folio 20, doc. 1.

----- "Desde el Norte: Puerto Rico está de plácemes o cómo pensaba Muñoz Rivera", La Democracia, 27 de febrero de 1917, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 20, núm. 5-6.

----- "Cantos a la humanidad forcejeando", Puerto Rico, 1920, en Carmelo Rosario Natal, La juventud de Luis Muñoz Marín. Vida y pensamiento: 1898-1932. Río Piedras, Edil, 1984, pp. 108-112.

----- "A 'Ninety-Eight Percent American' in Porto Rico", The New Republic, 4 de enero de 1922, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 19, núm. 1.

----- "Conversaciones políticas: El Sr. Tous Soto y entre otras cosas la americanización", Puerto Rico Ilustrado, 19 de mayo de 1923, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 17, doc. 7.

----- "Conversaciones políticas: El Sr. Barceló y los pactos". Puerto Rico Ilustrado, 2 de junio de 1923, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 17, doc. 9.

----- "Carta a Epifanio Fernández Vanga", 4 de julio de 1922, en ALMM. sec. III, serie 1,

folio 13, doc. 3-4.

----- "Puerto Rico y 'the man in the street' ", La Democracia, 3 de agosto de 1922, en ALMM. sec. III, serie 3 folio 18, núm. 1.

----- "La situación carbonífera", La Democracia, 8 de agosto de 1922, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 18, núm. 2.

----- "Desde Nueva York: Un joven de cien años", La Democracia, 11 de agosto de 1922.

----- "Imperialismo y civilización", La Democracia, 12 de agosto de 1922.

----- "La prohibición y una nueva fórmula democrática", La Democracia, 16 de agosto de 1922.

----- "La censura artística", La Democracia, 19 de agosto de 1922.

----- "Malthusianismo práctico", La Democracia, 21 de agosto de 1922.

----- "Dos conservadores: Harding y Mencken", La Democracia, 28 de agosto de 1922.

----- "Dos conservadores: Harding y Mencken", La Democracia, 29 de agosto de 1922.

----- "Apuntes sobre el igualitarismo en los Estados Unidos", La Democracia, 6 de septiembre de 1922.

----- "Apuntes sobre el igualitarismo en los Estados Unidos", La Democracia, 7 de septiembre de 1922.

----- "Análisis químico de un americano ciento por ciento", La Democracia, 9 de septiembre de 1922.

----- "Otra isla", La Democracia, 13 de septiembre de 1922.

----- "Vislumbres de renovación política", La Democracia, 28 de septiembre de 1922.

----- "Borah. ¿Será el próximo Presidente?", La Democracia, 29 de septiembre de 1922.

----- "El sport como aliado del estancamiento", La Democracia, 3 de octubre de 1922.

----- "Bibliografía americana", La Democracia, 6 de octubre de 1922.

----- "¿La Follette?", La Democracia, 7 de octubre de 1922.

- "Un millón de dólares", La Democracia, 23 de octubre de 1922.
- "La política a la orilla izquierda del Hudson", La Democracia, 28 de octubre de 1922.
- "Los mendigos profesionales: su servicio y su remuneración", La Democracia, 10 de octubre de 1922.
- "Más sobre la situación política", La Democracia, 1 de noviembre de 1922.
- "Progreso teatral", La Democracia, 4 de noviembre de 1922.
- "Bibliografía americana: 'Babbitt' (novela) por Sinclair Lewis", La Democracia, 9 de noviembre de 1922.
- "Notas sobre el industrialismo", La Democracia, 10 de noviembre de 1922.
- "El éxito de un editor", La Democracia, 13 de noviembre de 1922.
- "La lucha eleccionaria", La Democracia, 17 de noviembre de 1922.
- "El salario de vida", La Democracia, 24 de noviembre de 1922.
- "Libros americanos, Autobiografía de un poeta malo", La Democracia, 27 de noviembre de 1922.
- "Libros americanos", La Democracia, 11 de diciembre de 1922.
- "Primeras maniobras del bloc progresista", La Democracia, 22 de diciembre de 1922.
- "Wilson en escena", La Democracia, 26 de diciembre de 1922.
- "Ku Klux Klan", La Democracia, 28 de diciembre de 1922.
- "El empréstito a Alemania", La Democracia, 5 de enero de 1923.
- "La corte industrial de Kansas", La Democracia, 12 de enero de 1923.
- "Teatro neuyorkino", La Democracia, 6 de febrero de 1923.
- "Teatro neuyorkino: Passions for Men por Franz Molnar", La Democracia, 7 de febrero de 1923.

- "Libros americanos. A Book About Myself por Theodore Dreiser", La Democracia, 10 de febrero de 1923.
- "Bibliografía. Conversaciones de Anatole France", La Democracia, 10 de marzo de 1923.
- "¿Qué va a decidir el país el 4 de noviembre?", El Tiempo, 31 de octubre de 1924, en ALMM. sec. III, serie 3 folio 16, núm. 1.
- "Porto Rico: The American Colony", The Nation, 8 de abril de 1925, en ALMM. sec. III, serie 3.
- "Tyranny and Torture in Venezuela", The Nation, 15 de abril de 1925, en ALMM. sec. III, serie 3.
- "Habla Luis Muñoz Marín", La Democracia, 22 de junio de 1926.
- "Profesión de fe", La Democracia, 1 de julio de 1926.
- "Notas editoriales", La Democracia, julio-agosto-septiembre de 1926.
- "El caso de Sacco-Vanzetti", La Democracia, 9 de agosto de 1927, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 13, núm. 7.
- "Notas editoriales", La Democracia, 25 de agosto de 1927.
- "400 mil obreros sin trabajo en Puerto Rico", La Democracia, 13 de septiembre de 1927, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 13, núm. 4.
- "Carta al director de La Democracia", La Democracia, 16 de septiembre de 1927, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 13, núm. 5.
- "The Sad Case of Puerto Rico", The American Mercury, Vol. 16, núm. 62, febrero, 1929, en ALMM. sec. III, serie 3.
- "Editoriales", El Nuevo Mundo, 16 y 23 de marzo y 6, 13, 20 y 27 de abril de 1929, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 11. doc. 1-6.
- "Los problemas fundamentales de Puerto Rico, aparte del político", El Mundo, 4 de abril de 1929, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 12, doc. 1.
- "The Task Roosevelt Faces in Porto Rico", Baltimore Sun, 23 de agosto de 1929, en ALMM. sec. III, serie 3 folio 12, doc. 1.

- "What Next in Puerto Rico?", The Nation, 20 de noviembre de 1929, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 12.
- "Porto Rican Poverty is Roosevelt's Text", Baltimore Sun, 24 de febrero de 1930, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 12.
- "Porto Rico is Stirred by Brookings Report", Baltimore Sun, 27 de julio de 1930, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 11.
- "TR-PR", World's Work, julio, 1931, en Rosario Natal, La juventud, pp. 246-252.
- "Carta a Theodore Roosevelt hijo", 11 de noviembre de 1931, en ALMM. sec. III, serie 1, folio 12, núm. 1.
- "Puerto Rico y el Partido Liberal (tres artículos)", La Democracia, 10-12 de marzo de 1932, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 9-10.
- "Conferencia en la Universidad de Puerto Rico", La Democracia, 12 de julio de 1932, en ALMM. sec. III, serie 3.
- "Artículo", La Democracia, 1 de septiembre de 1932, en ALMM. sec. III, serie 3.
- "Editorial: ¡Gobernador Gore, es usted un maldito embustero!", La Democracia, 6 de septiembre de 1933, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 417-418.
- "Editorial", La Democracia, 24 de octubre de 1933, en Mathews, La política puertorriqueña, pp. 99-100.
- "Declaraciones en Washington", La Democracia, 8 de noviembre de 1933, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 429-431.
- "Memorando dirigido al presidente Roosevelt", en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 436-438.
- "Carta a Antonio R. Barceló", 6 de noviembre de 1933, en ALMM. sec. III, serie 1, folio 2, doc. 1.
- "Carta a Antonio R. Barceló", 11 de noviembre de 1933, en ALMM. sec. III, serie 1, folio 2, doc. 3.
- "Declaraciones a la prensa", La Democracia, 24 de enero de 1934, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 443-444.
- "Resolución ante el Senado de Puerto Rico", La Democracia, 24 de marzo de 1934,

en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 446-448.

----- "Carta al presidente Roosevelt", 27 de junio de 1934, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, p. 481.

----- "Carta al presidente Roosevelt", 13 de diciembre de 1934, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 484-485.

----- "Discurso ante la asamblea reunida en el Teatro Municipal de San Juan", 14 de agosto de 1934, en Pagán, Historia de los partidos políticos, II, pp. 64-66.

----- "Carta a Eduardo Giorgetti", 29 de diciembre de 1934, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 9, doc. 5.

----- "Discurso ante el Senado de Puerto Rico", 28 de febrero de 1935, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 15, doc. 1.

----- "Carta a Ruby Black", 1 de febrero de 1935, en Mathews, La política puertorriqueña, pp. 214-215.

----- "El debate de Miguel A. García Méndez y Luis Muñoz Marín en torno a la Ley Costigan-Jones", El Mundo, 20 de marzo de 1935, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 14, doc. 2.

----- "Carta a Ruby Black", 11 de noviembre de 1935, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 9, doc. 1.

----- "Carta a Ruby Black", 25 de septiembre de 1936, en Mathews, La política puertorriqueña, pp. 252-253.

----- "Declaraciones en torno al Tydings", en Ruby Black, "Tydings presenta un proyecto de ley", La Democracia, 24 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 524-525.

----- "Declaraciones en torno al Tydings", El Mundo, 26 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 542-543.

----- "Declaraciones en torno al Tydings", La Democracia, 29 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 566-567.

----- "Carta a Ernest Gruening", 27 de abril de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 8.

----- "Carta a Antonio R. Barceló", 27 de abril de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 8.



- "Carta a Charles A. Thompson", 27 de abril de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 8.
- "Carta a Milard E. Tydings", 28 de abril de 1936, ALMM. sec. III, serie 3, folio 8.
- "Declaraciones sobre su propósito de renunciar a los cargos públicos", El Mundo, 23 de junio de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 5, doc. 6.
- "Manifiesto a los puertorriqueños", El Mundo, 25 de junio de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 5, doc. 1.
- "Carta a Ruby Black", 3 de julio de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 601-602.
- "Carta a Walter MckJones", 11 de julio de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 8.
- "Carta a Ruby Black", 15 de julio de 1936, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 8, doc. 2.
- "Carta a Ruby Black", 25 de septiembre de 1936, en Mathews, La política puertorriqueña, pp. 288-289.
- "Manifiesto a los liberales", El Mundo, 8 de septiembre de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 652-662.
- "Carta a Ruby Black", 5 de noviembre de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 698-699.
- "Memorandum for Secretary Ickes", 5 de enero de 1937, en ALMM. sec. III, serie 1, folio 4, doc. 16.
- "Notas editoriales: El burócrata aludido y el general aturdido", La Democracia, 11 de abril de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 32-33.
- "Notas editoriales: El burócrata aludido contra Roosevelt", La Democracia, 20 de abril de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 34-36.
- "Discurso", 27 de marzo de 1937, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 13, doc. 1.
- "Discurso", 29 de marzo de 1937, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 12, doc. 2.
- "Carta a Ruby Black", 26 de mayo de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 84-86.

- "Declaraciones a la prensa", El Mundo, 5 de mayo de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 122-129.
- "Las tres lecciones de Luis Muñoz Rivera", 17 de julio de 1937, Puerto Rico Ilustrado, núm. 1427, p. 11, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 11, doc. 1.
- "Discurso ante la tumba de Luis Muñoz Rivera", 17 de julio de 1938, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 10, doc. 1.
- "La unión del pueblo", 17 de julio de 1939, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 9, doc. 1.
- "Discurso", 1 de febrero de 1940, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 8, doc. 1.
- "Discurso", 31 de marzo de 1940, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 7, doc. 1.
- "Discurso en conmemoración del natalicio de Luis Muñoz Rivera", 17 de julio de 1940, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 6, doc. 1.
- "Discurso", 3 de noviembre de 1940, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 4, doc. 1.
- "Discurso", 4 de noviembre de 1940, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 3, doc. 1.
- "Discurso", 16 de noviembre de 1940, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 2, doc. 1.
- "Discurso", 16 de diciembre de 1940, en ALMM. sec. III, serie 2, folio 1, doc. 1.
- "Cultura y democracia", Revista del Ateneo Puertorriqueño, IV:2, abril-junio, 1940, pp. 67-74.
- "Alerta a la conciencia puertorriqueña", El Mundo, 7-10 de febrero de 1946, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 456-476.
- "Nuevos caminos hacia viejos objetivos", El Mundo, 28 y 29 de junio de 1946, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 496-505.
- Pedreira, Antonio S. Aristas. Río Piedras, Edil, 1969.
- "Introducción", Bibliografía puertorriqueña. Madrid, Editorial Hernando, 1932, pp. vii-xviii.
- Hostos, ciudadano de América. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1964.
- Insularismo. Madrid, Tipografía Artística, 1934.

----- Tres ensayos. Río Piedras, Edil, 1969.

----- El año terrible del 87. Río Piedras, Edil, 1974.

----- Un hombre de pueblo: José Celso Barbosa. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1965.

----- El periodismo en Puerto Rico. Río Piedras, Edil, 1982.

----- Aclaraciones y crítica. Río Piedras, Edil, 1969.

### **Artículos y cartas.**

Barceló, Antonio S. y José Tous Soto. "Manifiesto a los puertorriqueños", 6 de marzo de 1924, en Bolívar Pagán, Historia de los partidos políticos puertorriqueños. San Juan, 1959, 2 vols., I, pp. 227-234.

Barceló, Antonio S. y José Tous Soto. "Carta al Comisionado Félix Córdova Dávila", 2 de abril de 1928, en Pagán, Historia de los partidos políticos, I, pp. 267-306.

Barceló, Antonio S. "Declaraciones en torno al Tydings", La Democracia, 25 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 540-541.

----- "Réplica a Luis Muñoz Marín", El Mundo, 9 de septiembre de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 663-672.

----- "Carta a Walter McJones", noviembre de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 695-697.

----- "Manifiesto a la Junta Central del Partido Liberal", El Mundo, 3 de mayo de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 109-119.

----- "Contra-réplica", El Imparcial, 6 de mayo de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 130-131.

Black, Ruby. "Tydings presentó un proyecto de ley para celebrar un plebiscito", La Democracia, 24 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, 524-525.

----- "Tydings realiza declaraciones en torno al proyecto de plebiscito y proyecto electoral", La Democracia, 29 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 568-569.

Coolidge, Calvin. "Carta al gobernador Horace M. Towner", 28 de febrero de 1928, en Bothwell,

Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 377-382.

De Diego, José. "El problema de Puerto Rico", Lake Mohonk, 1913, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 274-280.

De Diego Padró, José I. "Antillanismo, criollismo, negroidismo", El Mundo, 19 de noviembre de 1932, en José I. De Diego Padró, Luis Palés Matos y su trasmundo poético. Río Piedras, Puerto, 1973, pp. 93-97.

----- "Tropicalismo, occidentalismo, sentido de la cultura", El Mundo, 18 de diciembre de 1932, en De Diego Padró, Luis Palés Matos y su trasmundo poético, pp. 109-121.

Díaz del Caney, Bernal. "Entrevista a Luis Muñoz Marín", Los Quijotes, 19 de junio de 1926, año 1, núm. 25, pp. 8-10, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 14, doc. 1.

Gore, Robert H. "Carta al presidente Roosevelt", 3 de julio de 1933, en Mathews, La política puertorriqueña, p. 67.

----- "El discurso inaugural del gobernador Gore", La Democracia, 3 de julio de 1933, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 415-416.

----- "Carta al Secretario Dern", 12 de agosto de 1933, en Mathews, La política puertorriqueña, p. 84.

Ickes, Harold. "Carta al senador Duncan N. Fletcher", 15 de enero de 1935, en Mathews, La política puertorriqueña, p. 212.

----- "Carta al General Cox", 7 de octubre de 1933, en Mathews, La política puertorriqueña, p. 92.

Gruening, Ernest. "Carta a Henry Epstein" en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 494-497.

----- "Elogio al Tydings", El Mundo, 25 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 534-535.

----- "Memorando para el secretario Ickes", 9 de julio de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 607-608.

Martínez Nadal Rafael. "Si el proyecto Tydings se convierte en ley", El Mundo, 25 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 531-533.

----- "Declaraciones de prensa en torno al Tydings", El Mundo, 28 de abril de 1936, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 561-562.

Matienzo Cintrón, Rosendo. "Discurso", febrero de 1902, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 191-197.

Miles, Nelson A. "Proclama a los puertorriqueños", julio de 1898, en Pagán, Historia de los partidos políticos, I, pp. 23-24.

Miranda Archilla, Graciany. "La broma de una poesía prieta en Puerto Rico". Alma Latina. San Juan, Puerto Rico, 1933.

Miranda, Luis Antonio. "El llamado arte negro no tiene vinculación con Puerto Rico". El Mundo. San Juan, Puerto Rico, 1932.

Muñoz Rivera, Luis. "Vengo de un país cuya pujanza es el asombro del mundo", La Democracia, 8, 9 y 11 de septiembre de 1899, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 117-120.

----- "El 25 de julio: por qué no lo celebramos", en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 144-147.

----- "Conferencia en Lake Mohonk", 1911, en Pagán, Historia de los partidos políticos, I, p. 154.

----- "Carta a Epifanio Fernández Vanga", 2 de agosto de 1912, en Pagán, Historia de los partidos políticos, I, pp. 154-157.

----- "Manifiesto a los unionistas", La Democracia, 1913, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 259-264.

----- "Carta a José de Diego", 25 de julio de 1913, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 269-273.

----- "Carta a Vicente Balbás", La Democracia, 13 de abril de 1914, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 281-285.

----- "Carta a Herminio Díaz Navarro", 18 de agosto de 1916, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 306-307.

Negron Muñoz, Angela. "Hablando con Don Luis Muñoz Marín", La Democracia, 25 de noviembre de 1931, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 10.

----- "Hablando con Don Luis Palés Matos", El Mundo, 13 de noviembre de 1932, en De Diego Padró, Luis Palés Matos y su trasmundo poético, pp. 85-92.

----- "Hablando con Don Luis Muñoz Marín", El Mundo, 12 de febrero de 1933, en

ALMM. sec. III, serie 3, folio 8, doc. 1.

----- "Hablando con Don Luis Muñoz Marín, El Mundo, 28 de enero de 1934, en ALMM. sec. III, serie 3, folio 7, doc. 1.

Palés Matos, Luis. "Hacia una poesía antillana", El Mundo, 26 de noviembre de 1932, en De Diego Padró, Luis Palés Matos y su trasmundo poético, pp. 99-107.

Roosevelt, Franklin D. "Carta a Luis Muñoz Marín", 17 de diciembre de 1934, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, p. 486.

----- "Carta a José M. Gallardo", El Mundo, 18 de abril de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 39-40.

Varios, "Manifiesto de los Ortodoxos-Republicanos". El País, 7 de septiembre de 1899, en Pagán, Historia de los partidos políticos, I, pp. 42-43.

Winship, Blanton. "Informe contra la Comisión de Libertades Civiles", 3 de junio de 1937, en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 88-102.

----- "Carta al Secretario del Interior" en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, III, pp. 103-105.

### **Fuentes secundarias.**

Acosta, Ivonne. "La palabra como delito.", en La palabra como delito. Los doce discursos por los que encarcelaron a Pedro Albizu Campos. Puerto Rico, Cultural, 1993.

Adorno, Theodor W. y Max Horkheimer. Dialéctica del Iluminismo. Buenos Aires, Sudamericana, 1987.

Agrait, Luis E. "La idea independentista de Luis Muñoz Marín (1913-1931)", en Félix Ojeda Reyes y Paul Estrade, Pasión por la libertad. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 2000, pp. 109-116.

Ahmad, Aijaz. In Theory. Classes, Nations, Literature. London, Verso, 1994.

Alatas, Syed H. The Myth of the Lazy Native. London, Frank Cass, 1977.

Alvarez Curbelo, Silvia. "La Patria desde la tierra: Pedro Albizu Campos y el nacionalismo económico antillano", en Juan Manuel Carrión, Teresa García Ruiz y Carlos Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1993, pp. 83-95.

----- "La conflictividad en el discurso político de Luis Muñoz Marín", en Silvia Alvarez Curbelo y María E. Rodríguez Castro (eds.). Del nacionalismo al populismo. Río Piedras, Huracán, 1993, pp. 13-25.

----- "La nación profanada: el regreso de Pedro Albizu Campos a Puerto Rico (1948-1950)", en Ojeda Reyes y Estrade, Pasión por la libertad, pp. 125-133.

----- Un país del porvenir: el afán de modernidad en Puerto Rico (XIX). San Juan, Callejón, 2001.

Amin, Samir. Clases y naciones en el Materialismo Histórico. Barcelona, El Viejo Topo, 1979.

----- El eurocentrismo. México, Siglo XXI, 1989.

Amin, Shahid. "Gandhi as Mahatma", en Ranajit Guha y Gayatri Chakravorty Spivak (eds.), Selected Subaltern Studies. New York, Oxford University Press, 1988, pp. 288-348.

Anderson, Benedict. Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. México, Fondo de Cultura Económica, 1997.

Andreu Iglesias, César. Los derrotados. España, Puerto, 1973.

----- La lucha de independencia en la década del setenta. Nueva York, mimeografiado, 1971.

----- "El movimiento obrero y la independencia de Puerto Rico", en Iris M. Zavala y Rafael Rodríguez (eds.), Libertad y crítica en el ensayo político puertorriqueño. Barcelona, Punto, 1973, pp. 289-321.

----- Luis Muñoz Marín, un hombre acorralado por la historia. Río Piedras, Puerto, 1972.

Aragunde, Rafael. "Albizu Campos y la inauguración de un ámbito discursivo", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 33-43.

Araquistain, Luis. La agonía antillana: el imperialismo yanqui en el mar Caribe. Madrid, Espasa-Calpe, 1928.

Balibar, Etienne e Immanuel Wallerstein. Raza, nación y clase. Madrid, IEPALA, 1991.

Barratt Brown, Michael. Después del imperialismo. México, Siglo XXI, 1976.

Barthes, Roland. El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura. Barcelona, Paidós, 1994.

Bartra, Roger. "La crisis del nacionalismo en México", Revista Mexicana de Sociología. año LI, núm. 3, julio-septiembre, 1989, pp. 191-220.

----- "México, cultura y poder político", en Julio Labastida (coord.), Los nuevos procesos sociales y la teoría política contemporánea. México, Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, Siglo XXI, 1986, pp. 319-324.

----- La jaula de la melancolía. México, Grijalbo, 1987.

Baudrillard, Jean. De la seducción. Madrid, Cátedra, 1990.

Bauer, Otto. La cuestión de las nacionalidades y la socialdemocracia. México, Siglo XXI, 1979.

Bauer, Otto y otros. Fascismo y capitalismo. Barcelona, Martínez Roca, 1976.

Belaval, Emilio S., Problemas de la cultura puertorriqueña. Río Piedras, Cultural, 1977.

Benítez Rexach, Jesús. Vida y obra de Luis Muñoz Marín. Río Piedras, Edil, 1989.

Benítez Rojo, Antonio. La isla que se repite. El Caribe y la perspectiva posmoderna. Hanover, Ediciones del Norte, 1983.

----- "Azúcar, poder, literatura", en Cuadernos Hispanoamericanos. núms. 451-452, enero-febrero, 1988, pp. 195-215.

Benítez, Jaime. "Luis Palés Matos y el pesimismo en Puerto Rico, doce años después", en Luis Palés Matos, Tuntún de pasa y grifería. (Edición a cargo de Mercedes López-Baralt), Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1994, pp. 165-192.

Berlin, Isaiah. "El retorno del bastón, sobre la ascensión del nacionalismo", en Gil Delannoi y Pierre-André Taguieff (comp.), Teorías del nacionalismo. Barcelona, Paidós, 1993, pp. 425-449.

----- Contra la corriente. Ensayos sobre historia de las ideas. México, Fondo de Cultura Económica, 1986.

----- Arbol que crece torcido. México, Vuelta, 1992.

Berman, Marshall. Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad. México, Siglo XXI, 1988.

Bernabe, Rafael. Respuestas al colonialismo en la política puertorriqueña, 1899-1929. Río Piedras, Huracán, 1996.



----- La maldición de Pedreira. Río Piedras, Huracán, 2002.

Bernstein, Eduard y otros. La Segunda Internacional y el problema nacional y colonial (primera parte). México, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 73, 1978.

Betances, Ramón Emeterio. Las Antillas para los antillanos. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1974.

Bhabha, Homi K. "Introduction: Narrating the Nation"; "DissemiNation: Time, Narrative, and the Margins of the Modern Nation", en H. K. Bhabha (ed.), Nation and Narration. London, Routledge, 1994, pp. 1-7, 291-322.

----- The Location of Culture. London, Routledge, 1995. Traducción en castellano: El lugar de la cultura. Buenos Aires, Manantial, 2002.

Blanco, Tomás. Prontuario histórico de Puerto Rico. San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1970.

----- El prejuicio racial en Puerto Rico. Río Piedras, Huracán, 1985.

----- Sobre Palés Matos. San Juan, Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1950.

Bobbio, Norberto. Liberalismo y democracia. México, Fondo de Cultura Económica, 1989.

Bolívar, Simón. Escritos políticos. Madrid, Alianza, 1969.

Bosch, Juan. De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe, frontera imperial. Barcelona, Alfaguara, 1970.

Brennan, Timothy. "The national longing for form", en Bhabha (ed.), Nation and Narration, pp. 44-70.

Buci-Glucksmann, Christine. Gramsci y el Estado. México, Siglo XXI, 1984.

Calwer, R. y otros. La Segunda Internacional y el problema nacional y colonial (segunda parte). México, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 74, 1978.

Camus, Albert. Los justos. Buenos Aires, Losada, 1973.

----- El hombre rebelde. Buenos Aires, Losada, 1973.

----- El exilio y el reino. Buenos Aires, Losada, 1974.

Carr, Edward H. Nationalism and After. New York, Macmillan, 1945.

----- ¿Qué es la historia? Barcelona, Ariel, 1984.

Carrión, Juan Manuel. "Etnia, raza y la nacionalidad puertorriqueña", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds). La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 3-18.

Cassirer, Ernst. La filosofía de la Ilustración. México, Fondo de Cultura Económica, 1984.

Castor, Susy. La ocupación norteamericana de Haití y sus consecuencias, 1915-1934. México, Siglo XXI, 1971.

Castor, Susy (coord.). Puerto Rico, una crisis histórica. México, Nuestro Tiempo, 1979.

Castoriadis, Cornelius. La institución imaginaria de la sociedad. Barcelona, Tusquets, vol. I, 1983.

Castro Arroyo, María de los Angeles. "De Salvador Brau hasta la 'novísima' historia: un replanteamiento y una crítica", Op. Cit. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 4. 1988-1989, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 11-55.

Castro, Paulino. Historia sinóptica del Partido Nacionalista de Puerto Rico. San Juan, 1943.

Casullo, Nicolás. "Modernidad, biografía del ensueño y la crisis (introducción a un tema)", en Nicolás Casullo (comp.), El debate modernidad-posmodernidad. Buenos Aires, Punto Sur, 1989, pp. 11-63.

Chamberlain, Muriel E. La descolonización. La caída de los imperios europeos. Barcelona, Ariel, 1997.

Chatterjee, Partha. Nationalist Thought and the Colonial World. A Derivative Discourse? London, Zed Books, 1986.

----- The Nation and its Fragments. Colonial and Postcolonial Histories. Princeton, Princeton University Press, 1993.

Cepero Bonilla, Raúl. Azúcar y abolición. Barcelona, Crítica, 1976.

Cerroni, Umberto. Introducción a la ciencia de la sociedad. Barcelona, Crítica, 1977.

Césaire, Aimé. Cuaderno de un retorno al país natal. México, Era, 1969.

Clark, Victor S. y otros. Porto Rico and Its Problems. Washington, The Brookings Institution, 1930.

Clastres, Hélene. "Salvajes y civilizados en el siglo XVIII", en Francois Chatelet (comp.), Historia

de las ideologías. México, Red de Jonas, 1981, 3 vols., III, pp. 171-187.

Clifford, James L. y George E. Marcus (eds.), Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography. Berkeley, University of California Press, 1986.

Clifford, James L. The Predicaments of Culture. Twentieth-Century Ethnography, Literature, and Art. Cambridge, Harvard University Press, 1988.

Collingwood, R. G. Idea de la Historia. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.

Colomban Rosario, José y Justina Carrión, El negro: Haití-Estados Unidos-Puerto Rico. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1951.

Colón Meléndez, Jaime R. El discurso civilizador en Puerto Rico, 1865-1912. Tesis Doctoral inédita, España, Universidad de Salamanca, 1996.

----- "La campaña de escolarización de los sectores populares en el Puerto Rico del último tercio del siglo XIX", en Op. Cit. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 11, 1999, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 191-218.

----- "Cien años de invisibilidad: resistencias y negociaciones en el espacio educacional puertorriqueño en los comienzos del siglo", en Forum. vols. XI-XII, 1996-97-1997-98, Universidad de Puerto Rico en Arecibo, pp. 100-141.

Colorado, Antonio J. "Un libro de Palés Matos", El Imparcial, 12 de diciembre de 1937, en Palés Matos, Tuntún de pasa y grifería, pp. 151-162.

Connor, Walker. Ethnonationalism. The Quest for Understanding. Princeton, Princeton University Press, 1994. Traducción en castellano: El etnonacionalismo. Barcelona, Trama, 1998.

Corrada del Rio, Ramón. The Historical-Geographical Development of Santurce, 1582-1930. Tesis doctoral inédita, Universidad de Johns Hopkins, 1994.

Corretjer, Juan Antonio. Futuro sin falla. Mito, realidad antillanía. Guaynabo, 1963.

----- El líder de la desesperación. Guaynabo, 1972.

Cortés Zavala, María Teresa. "Pedro Albizu Campos y el nacionalismo latinoamericano en la década de los 30s", en María Teresa Cortés Zavala (coord.), Albizu Campos y la nación puertorriqueña. México, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1992, pp. 25-48.

Cubano Iguina, Astrid. "La política de la élite mercantil y el establecimiento del régimen autonómico en Puerto Rico (1890-1898)", Op. Cit. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas.

núm. 3, 1987-1988, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 153-173.

----- "El estudio de las élites económicas y la política en Puerto Rico en el siglo XIX", Op. Cit. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 4, 1988-1989, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 125-133.

----- El hilo en el laberinto: Claves de la lucha política en Puerto Rico (siglo XIX). Río Piedras, Huracán, 1990.

----- "El debate del autonomismo y la Carta Autonómica en Puerto Rico a finales del siglo XIX", en Juan E. Hernández Cruz (ed.), Centenario de la Carta Autonómica de Puerto Rico (1897-1997). Puerto Rico, Universidad Interamericana, 1998, pp. 17-28.

----- "El autonomismo en Puerto Rico, 1887-1898: notas para la definición de un modelo de política radical", en Consuelo Naranjo, Miguel A. Puig-Samper y Luis M. García Mora (eds.), La nación soñada: Cuba, Puerto Rico y Filipinas ante el 98. Madrid, Doce Calles, 1996, pp. 405-415.

Cuevas, Agustín. "Cultura, clase y nación", Homines. IV:1, enero-junio, 1982.

Curtin, Philip. The Rise and Fall of the Plantation Complex. Cambridge, 1990.

De Blas Guerrero, Andrés. Nacionalismo e ideologías políticas contemporáneas. Madrid, Espasa-Calpe, 1984.

----- Nacionalismos y naciones en Europa. Madrid, Alianza, 1995.

----- "Estudio preliminar", en Ernest Renan, ¿Qué es una nación?; Cartas a Strauss. Madrid, Alianza, 1987, pp. 7-39.

De Certeau, Michel. La escritura de la Historia. México, Universidad Iberoamericana, 1985.

De Diego Padró, José I. Luis Palés Matos y su trasmundo poético. Río Piedras, Puerto, 1973.

Delgado Cintrón, Carmelo. "El Derecho en Pedro Albizu Campos: la formación jurídica", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 183-199.

Devés Valdés, Eduardo. Del Ariel de Rodó a la CEPAL (1900-1950). Buenos Aires, Biblos, 2000.

Díaz, Oscar A. El ensayo hispanoamericano del siglo XIX: discurso hegemónico masculino. Madrid, Pliegos, 2001.

Díaz Quiñones, Arcadio. Conversación con José Luis González. Río Piedras, Huracán, 1977.

- "Prefacio", en Angel G. Quintero Rivera y otros, Puerto Rico: identidad y clases sociales. Río Piedras, Huracán, 1979, pp. 7-11.
- El almuerzo en la hierba. (Lloréns Torres, Palés Matos, René Marqués). Río Piedras, Huracán, 1982.
- "Recordando el futuro imaginario: la escritura histórica en la década del treinta", en Sin Nombre. XIV, abril-junio, 1984, pp. 16-35.
- "Tomás Blanco: racismo, historia, esclavitud", en Tomás Blanco, El prejuicio racial en Puerto Rico. Río Piedras, Huracán, 1985, pp. 15-83.
- "Tomás Blanco: la reinención de la tradición", en Op. Cit., Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 4, 1988-1989, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, pp. 147-182.
- Pedro Albizu Campos y la voz profética. Conferencia dictada en la Universidad de Puerto Rico como parte de un ciclo de conferencias en torno a Albizu Campos y el nacionalismo puertorriqueño. Universidad de Puerto Rico, septiembre, 1991.
- "El enemigo íntimo: cultura nacional y autoridad en Ramiro Guerra y Sánchez y Antonio S. Pedreira", en Op. Cit., Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 7, 1992, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, pp. 11-65.
- La memoria rota. Río Piedras, Huracán, 1993.
- "Isla de quimeras: Pedreira, Palés y Albizu" en Iberoamericana. núm. 3-4 (67/68), 1997, pp. 66-84.
- El arte de bregar. Río Piedras, Callejón, 2000.
- Dietz, James L. Historia económica de Puerto Rico. Río Piedras, Huracán, 1989.
- Duchesne Winter, Juan. "Prólogo a la resistencia micropolítica", en Carlos Gil, El orden del tiempo. San Juan, Posdata, 1994, pp. 15-20.
- "Metafísica narrativa de la nación albizuista", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 19-31.
- Dunn, John. La agonía del pensamiento político occidental. Gran Bretaña, Cambridge University Press, 1996.
- Eco, Umberto. Apocalípticos e integrados ante la cultura de masas. Barcelona, Lumen, 1968.

Eliade, Mircea. Lo sagrado y lo profano. Barcelona, Labor, 1985.

----- Mito y realidad. Barcelona, Labor, 1983.

Escalante Gonzalbo, Fernando. Ciudadanos imaginarios. México, El Colegio de México, 1998.

Estades Font, María E. La presencia militar de Estados Unidos en Puerto Rico: 1898-1918. Río Piedras, Huracán, 1988.

Fanon, Frantz. ¡Escucha, blanco! Piel negra, máscara blanca. Barcelona, Terra Nova, 1970.

----- Los condenados de la tierra. México, Fondo de Cultura Económica, 1983.

----- Por la revolución africana. México, Fondo de Cultura Económica, 1973.

Fernández Carvajal, R. "Estudio preliminar", en Ernest Renan, ¿Qué es una nación?, Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1957.

Ferrao, Luis Angel. Pedro Albizu Campos y el nacionalismo puertorriqueño. Río Piedras, Cultural, 1990.

----- "Pedro Albizu Campos. Reflexiones en torno a su centenario", en Cortés Zavala (coord.), Albizu Campos y la nación puertorriqueña, pp. 131-139.

----- "Nacionalismo, hispanismo y élite intelectual en el Puerto Rico de los años treinta", en Alvarez Curbelo y Rodríguez Castro (eds.), Del nacionalismo al populismo: cultura y política en Puerto Rico, pp. 37-60.

----- "Presencia y vigencia del nacionalismo albizuista en el Puerto Rico de fin de siglo", en Ojeda Reyes y Estrade (eds.), Pasión por la libertad, pp. 155-166.

Fieldhouse, David K. Economía e imperio: La expansión de Europa (1830-1914). México, Siglo XXI, 1978.

Flores, Juan. Insularismo e ideología burguesa. Río Piedras, Huracán, 1979.

Floria, Carlos. Pasiones nacionalistas. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1998.

Fontana, Josep. Historia. Análisis del pasado y proyecto social. Barcelona, Crítica, 1982.

----- La historia después del fin de la historia. Barcelona, Crítica, 1992.

Foucault, Michel. Historia de la locura en la Epoca Clásica. México, Fondo de Cultura Económica, 1982.

- La verdad y las formas jurídicas. España, Gedisa, 1980.
- Vigilar y castigar. México, Siglo XXI, 1983.
- "Nietzsche, la genealogía, la historia", en Microfísica del poder. Madrid, La Piqueta, 1980.
- Historia de la sexualidad. La voluntad de saber. México, Siglo XXI, 1995.
- "El sujeto y el poder", en Revista Mexicana de Sociología. año L, núm. 3, julio-septiembre, 1988, pp. 3-20.
- Frambes-Buxeda, Alines (ed.). Huracán del Caribe: vida y obra del insigne puertorriqueño Don Pedro Albizu Campos. San Juan, Homines, 1993.
- Franco, Carlos. "Del marxismo eurocéntrico al marxismo latinoamericano", en Julio Labastida (coordinador), Los nuevos procesos sociales y la teoría política contemporánea. México, Siglo XXI, 1986, pp. 178-214.
- Frey, Herbert. "Las raíces de la modernidad en la Edad Media", Revista Mexicana de Sociología. año LIII, núm. 4, octubre-diciembre, 1991, pp. 3-44.
- "La mirada de Europa y el "otro" indoamericano", Revista Mexicana de Sociología. año LVIII, núm. 2, abril-junio, 1996.
- Freyre, Gilberto. Casa grande y zenzala. Venezuela, Ayacucho, 1985.
- Fromm, Georg. "El nacionalismo y el movimiento obrero en la década del 30", en Op. Cit. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 5, 1990, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 40-103.
- Fukuyama, Francis. "The End of History?", National Interest, núm. 16, Summer, 1989, pp. 3-18.
- El fin de la historia y el último hombre. Barcelona, Planeta, 1992.
- Gadamer, Hans-Georg. Mito y razón. Barcelona, Paidós, 1997.
- Gamaliel Ramos, Aarón. "Albizu Campos y los orígenes de la nueva lucha de independencia", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La Nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 161-177.
- García Rodríguez, Gervasio L. Historia crítica, historia sin coartadas. Algunos problemas de la historia de Puerto Rico. Río Piedras, Huracán, 1985.

García, Gervasio L. y Angel G. Quintero Rivera. Desafío y solidaridad. Breve historia del movimiento obrero puertorriqueño. Río Piedras, Huracán, 1986.

Gates, Henry Louis. "Introduction: Writing 'Race' and the Difference It Makes", Critical Inquiry. Núm. 12, Autumn, 1985, pp. 1-20.

Gautier Mayoral, Carmen. "El nacionalismo y la descolonización internacional hemisférica en la posguerra", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 97-120.

Gaztambide Géigel, Antonio. "Algunos libros recientes sobre Pedro Albizu Campos y el nacionalismo: una reflexión abierta", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 45-60.

Geertz, Clifford. La interpretación de las culturas. Barcelona, Gedisa, 1989.

Géigel Polanco, Vicente. "En torno al homenaje a Albizu Campos", en Bothwell, Puerto Rico: cien años de lucha política, II, pp. 385-386.

----- El despertar de un pueblo. San Juan, Biblioteca de Autores Puertorriqueños.

Gellner, Ernest. Thought and Change. London, Weindenfeld and Nicolson, 1964.

----- Naciones y nacionalismo. Madrid, Alianza, 1988.

----- Cultura, identidad, política. Barcelona, Gedisa, 1989.

----- Encuentros con el nacionalismo. Madrid, Alianza, 1994.

Gelpí, Juan G. Literatura y paternalismo en Puerto Rico. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1993.

Gil, Carlos. El orden del tiempo. San Juan, Posdata, 1994.

----- "Sobredeterminación y simulacro: el sujeto nación", Postdata. año 1, núm. 3, 1991.

Giusti Cordero, Juan. "En búsqueda de la nación concreta: el <grupo español> en la industria azucarera de Puerto Rico, 1890-1920", en Naranjo, Puig-Samper, y García Mora (eds.) La nación soñada: Cuba, Puerto Rico y Filipinas ante el 98, pp. 211-224.

González, Raymundo. "Peña Batlle y su concepto histórico de la nación dominicana", en Ecos. Organo del Instituto de Historia de la Universidad Autónoma de Santo Domingo. año II, núm. 3, 1994, pp. 11-52.



González, José Luis. "Literatura e identidad nacional en Puerto Rico", en Quintero Rivera y otros, Puerto Rico: identidad nacional y clases sociales, pp. 45-79.

----- El país de cuatro pisos y otros ensayos. Río Piedras, Huracán, 1980.

González Pérez, Aníbal. "La (sín)tesis de una poesía antillana: Palés y Spengler", Cuadernos Hispanoamericanos. núm. 451-452, enero-febrero, 1988, pp. 59-72.

Gouldner, Alvin W. La dialéctica de la ideología y la tecnología. Madrid, Alianza, 1978.

----- La sociología actual: renovación y crítica. Madrid, Alianza, 1979.

----- Los dos marxismos. Madrid, Alianza, 1980.

----- El futuro de los intelectuales y el ascenso de la nueva clase. Madrid, Alianza, 1980.

Gramsci, Antonio. Notas sobre Maquiavelo, sobre política y sobre el Estado moderno. México, Juan Pablos, 1975.

----- Los intelectuales y la organización de la cultura. México, Juan Pablos, 1975.

----- Literatura y vida nacional. México, Juan Pablos, 1976.

----- Pasado y presente. Buenos Aires, Granica, 1974.

----- El Risorgimento. Buenos Aires, Granica, 1974.

----- El Materialismo Histórico y la filosofía de Benedetto Croce. México, Juan Pablos, 1975.

----- Antología. (Selección y notas de Manuel Sacristán), México, Siglo XXI. 1980.

Greenfeld, Liah. Nationalism. Five Roads to Modernity. Cambridge, Harvard University Press, 1992.

----- "Transcending the Nation Worth", en Daedalus. Journal of the American Academy of Arts and Science. (Reconstructing Nation-State), Vol. 122, Núm. 3, Summer, 1993, pp. 47-62.

Guerra y Sánchez, Ramiro. Azúcar y población en las Antillas. La Habana, Cultural S. A., 1927.

Guha, Ranajit. "On Some Aspects of the Historiography of Colonial India"; "The Prose of Counter-Insurgency", en R. Guha y Gayatri Chakravorty Spivak (eds.), Selected Subaltern Studies. New York, Oxford University Press, 1988, pp. 37-86.

----- A Subaltern Studies Reader, 1986-1995. Minneapolis, University of Minnesota Press, 1997.

----- Dominance Without Hegemony. History and Power in Colonial India. Cambridge, Harvard University Press, 1997.

Guibernau, Montserrat. Los nacionalismos. Barcelona, Ariel, 1996.

Guss, David. "Reimaginando la comunidad imaginada", en Daniel Mato (Coord.), Teoría y política de identidades y diferencias en América Latina y el Caribe. Caracas, Nueva Sociedad, 1994, pp. 31-36.

Habermas, Jürgen. Teoría y praxis. Estudios de filosofía social. Madrid, Tecnos, 1990.

----- "Modernidad, un proyecto incompleto", en Casullo (comp.), El debate modernidad-posmodernidad, pp. 131-144.

----- El discurso filosófico de la modernidad. Madrid, Taurus, 1985.

Habermas, Jürgen y otros. Habermas y la modernidad. Madrid, Cátedra, 1994.

Hale, Charles D. El liberalismo mexicano en la época de Mora, 1821-1853. México, Siglo XXI, 1977.

Hall, John A. "Nationalism: Classified and Explained", en Daedalus. Journal of the American Academy of Arts and Science. (Reconstructing Nation-State), Vol. 122. Núm. 3, Summer, 1993, pp. 1-28.

Halperin Donghi, Tulio. Hispanoamérica después de la independencia. Buenos Aires, Paidós, 1972.

----- Historia contemporánea de América Latina. Madrid, Alianza, 1979.

----- "Una nación para el desierto argentino", en Halperin Donghi (ed.), Proyecto y construcción de una nación: Argentina, 1846-1880. Caracas, Ayacucho, 1980, pp. XI-CI.

Hayes, Carlton J. H. The Historical Evolution of Modern Nationalism. New York, Macmillan, 1963.

----- El nacionalismo: una religión. México, UTEHA, 1960.

Hilb, Claudia. "Equality at the Limit of Liberty", en Ernesto Laclau (ed.), The Making of Political Identities. London, Verso, 1994, pp. 103-112.

Hilferding, Rudolph. El capital financiero. México, El Caballito, 1973.

Hobsbawm, Eric J. Naciones y nacionalismo desde 1780. Barcelona, Crítica, 1992.

----- "Izquierda y políticas de identidad", El Viejo Topo. Núm. 107, mayo, 1997, pp. 22-29.

----- Historia del siglo XX, 1914-1991. Barcelona, Crítica, 2001.

Hobsbawm, Eric J. y Terence Ranger (eds.), The Invention of Tradition. Cambridge, Cambridge University Press, 1983. Traducción en castellano: La invención de la tradición. Barcelona, Crítica, 2002.

Ignatieff, Michael. El honor del guerrero. Guerra étnica y conciencia moderna. Madrid, Taurus, 1999.

Jaffrelot, Christophe. "Los modelos explicativos del origen de las naciones y del nacionalismo. Revisión crítica.", en Delannoi y Taguieff (comp.) Teorías del nacionalismo, pp. 203-254.

Jiménez, José. "Sin patria. Los vínculos de pertenencia en el mundo de hoy: familia, país, nación", en Dora Fried Schnitman (comp.), Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad. Buenos Aires, Paidós, 1994, pp. 213-234.

Kalmanovitz, Salomon. "Notas sobre la formación del Estado y la cuestión nacional en América Latina", en Ideología y Sociedad. Núm. 20, enero-marzo, 1977.

Kedourie, Elie. Nationalism. London, Hutchinson, 1960. Traducción en castellano: Nacionalismo. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1985.

Kirk, G. S. El mito. Barcelona, Paidós, 1990.

Klein, Herbert S. La esclavitud africana en América Latina y el Caribe. Madrid, Alianza, 1986.

Knight, Franklin W. The Caribbean: The Genesis of a Fragmented Nationalism. New York, Oxford University Press, 1990.

Kolakowski, Leszek. La presencia del mito. Buenos Aires, Amorrortu, 1973.

Korinman, Michel y Maurice Ronai. "Las ideologías del territorio", en Chatelet (comp.), Historia de las ideologías, III, pp. 189-214.

----- "El modelo blanco", en Chatelet (comp.) Historia de las ideologías, III, pp. 215-229.

Kohn, Hans. Historia del nacionalismo. México, Fondo de Cultura Económica, 1949.

- El nacionalismo. Su significado y su historia. Buenos Aires, Paidós, 1967.
- "Nationalism" en Philip P. Weiner et al, Dictionary of the History of Ideas. New York, Scribner's Sons, 1973, 4 vols., III, pp. 324-339.
- Kuhnl, Reinhard. "El liberalismo", en K. Lenk y W. Abendroth (eds.), Introducción a la Ciencia Política. Barcelona, Anagrama, 1971, pp. 59-90.
- Kymlicka, Will. Ciudadanía multicultural. Barcelona, Paidós, 1996.
- Laclau, Ernesto (ed.). The Making of Political Identities. London, Verso, 1994.
- Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo. Buenos Aires, Nueva Visión, 1993.
- "Tesis acerca de la forma hegemónica de la política", en Julio Labastida (coord.), Hegemonía y alternativas políticas en América Latina. México, Siglo XXI, 1985, pp. 19-44.
- Laplanche, Jean y Jean-Bertrand Pontalis. Diccionario de Psicoanálisis. Barcelona, Labor, 1987.
- LeGoff, Jacques. El orden de la memoria. Barcelona, Paidós, 1991.
- Lenin, Vladimir I. La lucha de los pueblos en las colonias y países dependientes contra el imperialismo. Moscú, Progreso.
- "El derecho de las naciones a la autodeterminación", en Obras escogidas. Buenos Aires, Cartago, 1973, 6 vols., III, pp. 143-206.
- "El imperialismo, fase superior del capitalismo", en Obras escogidas, III, pp. 373-495.
- "Informe ante el II Congreso de toda Rusia de las organizaciones comunistas de los países de Oriente", en Obras escogidas, V, pp. 562-573.
- "Tesis para el II Congreso de la Internacional Comunista", en Obras escogidas, VI, pp. 113-120.
- "Informe de la comisión sobre los problemas nacional y colonial", en Obras escogidas, VI, pp. 142-147.
- "El problema de las nacionalidades o de la autonomización", en Obras escogidas, VI, pp. 488-494.
- "Esbozo inicial de las tesis sobre los problemas nacional y colonial", en Obras

escogidas. Moscú, Progreso, 3 vols., III, pp. 436-442.

Lenk, Kurt. "La ciencia política como crítica e instrumento de poder", en Lenk y Abendroth (eds.), Introducción a la Ciencia Política, pp. 29-58.

Lewis, Gordon K. Puerto Rico, libertad y poder en el Caribe. Río Piedras, Edil, 1969.

----- Main Currents in Caribbean Thought: The Historical Evolution of Caribbean Society in its Ideological Aspects, 1492-1900. Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1987.

López-Baralt, Mercedes. "La tercera salida de Tuntún de pasa y grifería", en Palés Matos, Tuntún de pasa y grifería, pp. 9-53.

----- Sobre ínsulas extrañas: el clásico de Pedreira anotado por Tomás Blanco. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 2001.

----- "El Insularismo dialogado", en Sobre ínsulas extrañas: el clásico de Pedreira anotado por Tomás Blanco, pp. 15-107.

Ludmer, Josefina. "Tretas del débil", en Patricia Elena González y Eliana Ortega (editoras), La sartén por el mango. Río Piedras, Huracán, 1984, pp. 47-54.

Lugo-Ortiz, Agnes. Identidades imaginadas. Biografía y nacionalidad en el horizonte de la guerra (Cuba: 1860-1898). Río Piedras. Universidad de Puerto Rico, 1999.

Luque, María Dolores. La ocupación norteamericana y la ley Foraker: la opinión puertorriqueña, 1898-1904. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1986.

Luxemburgo, Rosa. El desarrollo industrial de Polonia y otros escritos sobre el problema nacional. México, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 71, 1979.

----- La cuestión nacional y la autonomía. México, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 81, 1979.

Liotard, Jean-Francois. La condición postmoderna. Madrid, Cátedra, 1989.

----- "Qué era la posmodernidad", en Casullo (comp.), El debate modernidad posmodernidad, pp. 155-166.

Lynch, John. Las revoluciones en Hispanoamérica, 1808-1826. Barcelona, Ariel, 1998.

Llobera, Josep R. El dios de la modernidad. Barcelona, Anagrama, 1994.

Magdoff, Harry. La era del imperialismo. México, Nuestro Tiempo, 1969.

----- Ensayos sobre el imperialismo. México, Nuestro Tiempo, 1977.

Mairet, Gerard. "Pueblo y nación", en Chatelet (comp.) Historia de las ideologías, III, pp. 43-62.

----- "Libertad, igualdad", en Chatelet (comp.), Historia de las ideologías, III, pp. 63-78.

----- "El liberalismo: presupuestos y significaciones", en Chatelet (comp.), Historia de las ideologías, III, pp. 116-140.

Maldonado Denis, Manuel. Puerto Rico: mito y realidad. Barcelona, Península, 1973.

----- "Albizu Campos y el desarrollo de la conciencia nacional puertorriqueña en el siglo XX", en Albizu Campos, La conciencia nacional puertorriqueña, pp. 9-36.

----- "Aproximación crítica al fenómeno nacionalista en Puerto Rico", en Castor (coord.), Puerto Rico, una crisis histórica, pp. 138-185.

Maldonado de Ortiz, Candida. Antonio S. Pedreira, vida y obra. San Juan, Universidad de Puerto Rico, 1974.

Mann, Michael. "Nation-State in Europe and Other Continents: Diversifying, Developing, Not Dying", en Daedalus. Journal of the American Academy of Arts and Science. (Reconstructing Nation-State), Vol. 122. Núm. 3, Summer, 1993, pp. 115-140.

----- Las fuentes del poder social, II. El desarrollo de las clases y los Estados nacionales, 1760-1914. Madrid, Alianza, 1997.

Mannheim, Karl. Ideología y utopía. México, Fondo de Cultura Económica, 1987.

Mañach, Jorge. La crisis de la alta cultura en Cuba. Miami-Florida, Universal, 1991.

Marichal, Juan. Cuatro fases de la historia intelectual latinoamericana, 1810-1970. Madrid, Cátedra, 1978.

Marini, Ruy Mauro, Subdesarrollo y revolución. México, Siglo XXI, 1977.

----- Dialéctica de la dependencia. México, Era, 1977.

Marqués René. El puertorriqueño dócil y otros ensayos: 1953-1971. San Juan, Cultural Antillana, 1993.

Martí, José. Nuestra América. Barcelona, Ariel, 1970.

Martín García, Fernando. Tres comentarios sobre el pensamiento de Pedro Albizu Campos. Conferencia en el Colegio de Abogado, 29 de junio de 1989.

Marx, Carlos. "El dieciocho brumario de Luis Bonaparte", en C. Marx y Federico Engels, Obras escogidas. Moscú, Progreso, 1974, 3 vols., I, pp. 404-498.

----- "En torno a la crítica de la filosofía del Derecho de Hegel", en C. Marx y F. Engels, La sagrada familia. México, Grijalbo, 1967, pp. 3-15.

Marx, C. Y F. Engels. "Manifiesto comunista", en Obras escogidas, I, pp. 99-140.

----- Sobre el colonialismo. Argentina, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 37, 1973.

----- La cuestión nacional y la formación de los estados. México, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 69, 1980.

----- Imperio y colonia. Escritos sobre Irlanda. México, Cuadernos Pasado y Presente, Núm. 72, 1979.

Mathews, Thomas. Luis Muñoz Marín. A Concise Biography. New York, American R.D.M. Corp., 1967.

----- La política puertorriqueña y el nuevo trato. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1975.

Matos Cintrón, Wilfredo. La política y lo político en Puerto Rico. México, Era, 1980.

Mato, Daniel. "Estudio introductorio", en Mato (coord.), Teoría y política de la construcción de identidades y diferencias en América Latina y el Caribe, pp. 13-28.

Memmi, Albert. Retrato del colonizado. Buenos Aires, La Flor, 1969.

Miller, Paul G. Historia de Puerto Rico. New York, Rand McNally, 1922.

Mintz, Sidney y Eric Wolf. "Haciendas y plantaciones en Mesoamérica y las Antillas", en Enrique Florescano (coord.), Haciendas, latifundios y plantaciones en América Latina. México, Siglo XXI, 1978, pp. 493-531.

Mires, Fernando. La revolución permanente. Las revoluciones sociales en América Latina. México, Siglo XXI, 2001.

----- El orden del caos. ¿Existe el Tercer Mundo? Caracas, Nueva Sociedad, 1995.

Monsiváis, Carlos. "Notas sobre el Estado, la cultura nacional y la cultura popular en México", en

Cuadernos Políticos. núm. 30, octubre-diciembre, 1981, México, Era, pp. 33-43.

----- "Penetración cultural y nacionalismo. El caso de México", en Pablo Casanova (coord.), No intervención, autodeterminación y democracia en América Latina. México, Siglo XXI, 1983, pp. 75-89.

----- Aires de familia. Cultura y sociedad en América Latina. Barcelona, Anagrama, 2000.

Moreau, Pierre Francois. "Sociedad civil y civilización"; "Naturaleza, cultura, historia", en Chatelet (comp.), Historia de las ideologías, III, pp. 11-42.

Moreno Fragnals, Manuel. El ingenio: complejo económicosocial cubano del azúcar. La Habana, 3 vols., 1978.

----- La historia como arma y otros estudios sobre esclavos, ingenios y plantaciones. Barcelona, Crítica, 1983.

Morse, Richard M., El espejo de Prospero. Un estudio de la dialéctica del Nuevo Mundo. México, Siglo XXI, 1982.

Mouffe, Chantal. "Hegemonía e ideología en Gramsci", Arte, Ideología, Sociedad. México, núm. 5, 1978, pp. 67-85.

----- "Hegemonía, política e ideología", en Julio Labastida (coord.), Hegemonía y alternativas políticas en América Latina. México, Siglo XXI, 1985, pp. 125-145.

Nairn, Tom. Los nuevos nacionalismos en Europa. Barcelona, Península, 1979.

Negrón-Portillo, Mariano. El autonomismo puertorriqueño: su transformación ideológica, 1895-1914. Río Piedras, Huracán, 1981.

Nietzsche, Friedrich. Crepúsculo de los ídolos. Madrid, Alianza, 1980.

----- La genealogía de la moral. Madrid, Alianza, 1980.

Ortega y Gasset, José. La rebelión de las masas. Madrid, Revista de Occidente-Alianza, 1981.

----- Europa y la idea de nación y otros ensayos sobre los problemas del hombre contemporáneo. Madrid, Revista de Occidente-Alianza, 1985.

Pabón Ortega, Carlos E. Nación postmortem. Ensayos sobre los tiempos de insoportable ambigüedad. San Juan, Callejón, 2002.



----- "El 98 en el imaginario nacional: Seva o la nación soñada", en Naranjo, Puig-Samper y García Mora (eds.), La nación soñada: Cuba, Puerto Rico y Filipinas ante el 98, pp. 547-557.

Pagán, Bolívar. Historia de los partidos políticos puertorriqueños. San Juan, 1959, 2 vols.

Palés Matos, Luis. Tuntún de pasa y grifería. San Juan, Universidad de Puerto Rico, 1994.

Pandey, Gyanendra. "Peasant Revolt and Indian Nationalism", en Guha y Spivak (eds.), Selected Subaltern Studies, pp. 233-287.

Paris, Robert. Los orígenes del fascismo. Barcelona, Península, 1976.

Parry, Benita. "Resistance theory/theorising resistance, or two cheers for nativism", en Francis Baker, Peter Hulme and Margaret Iversen (eds.), Colonial Discourse/Postcolonial Theory. Manchester, Manchester University Press, 1994, pp. 172-196.

Pereyra, Carlos. "La dimensión nacional", en Labastida (coord.), Los nuevos procesos sociales y la teoría política contemporánea, pp. 250-259.

Pereyra, Carlos y otros. Historia, ¿para qué? México, Siglo XXI, 1989.

Perkins, Dexter. Historia de la Doctrina Monroe. Buenos Aires, Universitaria, 1964.

Picó, Fernando. 1898: La guerra después de la guerra. Río Piedras, Huracán, 1987.

----- Historia general de Puerto Rico. Río Piedras, Huracán, 1986.

Picó, Fernando, Silvia Alvarez Curbelo y Carmen Raffucci (eds.). Senado de Puerto Rico, 1917-1992: Ensayos de historia institucional. San Juan, Senado de Puerto Rico, 1992.

Picó, Isabel. "Los orígenes del movimiento estudiantil universitario: 1903-1930", en Revista de Ciencias Sociales. vol. XXIV, núm. 1-2, enero-junio, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 1985.

----- "Los estudiantes universitarios de la década del 30: del nacionalismo cultural al nacionalismo político", en Revista de Ciencias Sociales. vol. XXIV, núm. 3-4, julio-diciembre, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, 1985.

Pierre-Charles, Gérard. El pensamiento socio-político moderno en el Caribe. México, Fondo de Cultura Económica, 1985.

----- "Haití: la crisis ininterrumpida", en Pablo González Casanova (coord.), América

Latina: historia de medio siglo. México, Siglo XXI, 1981, 2 vols., II, pp. 174-222.

Pisier-Kouchner, Evelyne. "La obediencia y la ley: el derecho", en Chatelet (comp.), Historia de las ideologías, III, pp. 96-115.

Plamenatz, John. "Two Types of Nationalism", en E. Kamenka (ed.), Nationalism. The Nature and Evolution of an Idea. Londres, E. Arnold, 1976.

Popper, Karl R. La sociedad abierta y sus enemigos. Barcelona, Paidós, 1982.

Portantiero, Juan Carlos. Los usos de Gramsci. México, Folios, 1983.

Poulantzas, Nicos. Fascismo y dictadura. México, Siglo XXI, 1976.

----- Estado, poder y socialismo. España, Siglo XXI, 1979, pp. 109-144.

Prieto Arciniega, A. M. La historia como arma de la reacción. Madrid, Akal, 1976.

Quintero Rivera, Angel G. "Clases sociales e identidad nacional: notas sobre el desarrollo nacional puertorriqueño", en Quintero Rivera y otros, Puerto Rico: clases sociales e identidad nacional, pp. 13-44.

Rama, Angel. La ciudad letrada. Hanover, Ediciones del Norte, 1984.

Rama, Carlos (ed.). Utopismo socialista (1830-1893). Caracas-Venezuela, Ayacucho, 1977.

----- Nacionalismo e historiografía en América Latina. Madrid, Técno, 1981.

Ramírez, Rafael. "El cambio, la modernización y la cuestión cultural", en Ramírez y Eduardo Rivera Medina (eds.), Del cañaveral a la fábrica. Cambio social en Puerto Rico. Río Piedras, Huracán, 1989.

Ramos Mattei, Andrés. La sociedad del azúcar en Puerto Rico: 1870-1910. San Juan, Universidad de Puerto Rico, 1988.

Ramos, Julio. Desencuentros de la modernidad en América Latina: literatura y política en el siglo XIX. México, Fondo de Cultura Económica, 1989.

Renan, Ernest. ¿Qué es una nación?; Cartas a Strauss. Madrid, Alianza, 1987.

Rexach Benítez, Roberto. Pedro Albizu Campos: leyenda y realidad. San Juan, Coquí, 1961.

Ricoeur, Paul. Ideología y utopía. Barcelona, Gedisa, 1991.

Rivera, José A. El pensamiento político de Luis Muñoz Marín. San Juan, Fundación Luis Muñoz Marín. 1996.

Rodó, José Enrique. Ariel. San Juan, Departamento de Instrucción Pública del Estado Libre Asociado de Puerto Rico, 1968.

Rodríguez Adrados, Jesús V. Dioses y héroes: mitos clásicos. Barcelona, Salvat, 1980.

Rodríguez Beruff, Jorge. "Antonio S. Pedreira, la Universidad y el proyecto populista", en Revista de Administración Pública. vol. XVIII, núm. 2, marzo-1986, pp. 5-33.

----- Política militar y dominación: Puerto Rico en el contexto caribeño. Río Piedras, Huracán, 1989.

----- "La Guerra y las elecciones de 1940", En Rojo, pp. 16-17, en Claridad, 8 al 14 de diciembre de 1996.

Rodríguez Castro, María Elena. La escritura de lo nacional y los intelectuales puertorriqueños. Tesis doctoral inédita, Princeton University, 1988.

----- "Tradición y modernidad: el intelectual puertorriqueño ante la década del 30", en Op. Cit., Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 3, 1987-88, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 45-65.

----- "La escritura ordenadora: el ensayo decimonónico latinoamericano", en Cuadernos de la Facultad de Humanidades. núm. 18, 1989, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 137-150.

----- "Las casas y el porvenir: nación y narración en el ensayo puertorriqueño", en Revista Iberoamericana. vol. LIX, núm. 162-163, enero-junio, 1993, pp. 33-54.

----- "Asedios centenarios: la hispanofilia en la cultura puertorriqueña" en Enrique Vivoni Farage y Silvia Alvarez Curbelo (eds.), Hispanofilia. Arquitectura y vida en Puerto Rico, 1900-1950. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1998, pp. 277-327.

Rodríguez Centeno, Mabel. "Cafetales de escritorio: las interpretaciones académicas sobre la sociedad del café en Puerto Rico", en Op. Cit. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas. núm. 6. 1991, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, pp. 13-39.

Rodríguez Fraticelli, Carlos. "Pedro Albizu Campos: estrategias de luchas y luchas estratégicas", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 121-138.

----- "José Vasconcelos, el nacionalismo puertorriqueño y la independencia de Puerto

Rico (1926-1927)", en Cortés Zavala (coord.), Albizu Campos y la nación puertorriqueña, pp. 49-95.

Rodríguez Reyes, Harry. "Los procesos incoados contra Pedro Albizu Campos", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.) La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 215-226.

Rojas, Rafael. Isla sin fin. Contribución a la crítica del nacionalismo cubano. Miami, Universal, 1998.

Romero, José Luis. "Prólogo", en Romero (ed.), Pensamiento político de la emancipación (1790-1825). Caracas-Venezuela, Ayacucho, 1985, pp. IX-XLIII.

----- "El pensamiento conservador latinoamericano en el siglo XIX", en Romero (ed.), Pensamiento conservador (1815-1898). Caracas-Venezuela, Ayacucho, 1986, pp. IX-XXXVIII.

----- Latinoamérica. Las ciudades y las ideas. Buenos Aires, Siglo XXI, 2001.

Rosario Natal, Carmelo. La juventud de Luis Muñoz Marín. Vida y pensamiento: 1898-1932. Río Piedras, Edil, 1989.

----- Luis Muñoz Marín y la independencia de Puerto Rico, 1907-1946. San Juan, Producciones Históricas, 1994.

Rosario Urrutia, Mayra, Hacia un mundo abstemio: la prohibición del alcohol en Puerto Rico. Tesis doctoral inédita, Universidad de Puerto Rico, 1994.

----- "Reconstruyendo la nación: la idea de progreso en el discurso anti-alcohol, 1898-1917", en Naranjo, Puig-Samper y García Mora (eds.), La nación soñada: Cuba, Puerto Rico y Filipinas ante el 98, pp. 585-594.

Said, Edward W. Orientalismo. Madrid, Libertarias, 1990.

----- Cultura e imperialismo. Barcelona, Anagrama, 1996.

----- "Foreword", en Guha y Spivak (eds.), Selected Subaltern Studies, pp. v-x.

Salvá Méndez, Iván. El tema del campesino en la ensayística puertorriqueña (notas para su estudio). monografía inédita, mayo de 1990.

Sánchez Huertas, Ernesto. "Algunas ideas tentativas del pensamiento social cristiano en Pedro Albizu Campos", en Carrión García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 139-160.

San Miguel, Pedro. La isla imaginada: historia, identidad y utopía en La Española. San Juan-Santo Domingo, Isla Negra/La Trinitaria, 1997.

Sartre, Jean Paul. Colonialismo y neocolonialismo. Buenos Aires, Losada, 1972.

----- "Prefacio", en Fanon, Los condenados de la tierra, pp. 7-29.

Savater, Fernando. Contra las patrias. Barcelona, Tusquets, 2000.

Scarano, Francisco. Puerto Rico, cinco siglos de historia. México, McGraw-Hill, 1993.

Silén, Juan Angel. Hacia una visión positiva del puertorriqueño. Río Piedras, Edil, 1972.

----- De la guerrilla cívica a la nación dividida. Río Piedras, Puerto, 1973.

----- Pedro Albizu Campos. Río Piedras, Antillana, 1976.

Silvestrini, Blanca. Los trabajadores puertorriqueños y el Partido Socialista (1932-1940). Río Piedras, Universitaria, 1979.

Smith, Anthony D. Las teorías del nacionalismo. Barcelona, Península, 1976.

----- National Identity. Reno, University of Nevada Press, 1991.

----- Nations and Nationalism in a Global Era. Cambridge, Polity Press, 1998.

----- Nacionalismo y modernidad. Madrid, Istmo, 2000.

Soboul, Albert. La Revolución Francesa. Principios ideológicos y protagonistas colectivos. Barcelona, Crítica, 1987.

Sommer, Doris. "Irresistible romance: the foundational fictions of Latin America", en Bhabha (ed.), Nation and Narration, pp. 71-98.

Sotomayor, Aurea María. "La imaginaria nacionalista: de la historia al relato", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 251-276.

Spivak, Gayatri Chakravorty. "Subaltern Studies: Deconstructing Historiography", en Guha y Spivak (eds.) Selected Subaltern Studies. pp. 3-32.

----- "Can the Subaltern Speak?", en Patrick Williams and Laura Chrisman (eds.), Colonial Discourse and Post-Colonial Theory. New York, Columbia University Press, 1994, pp. 66-111.

Stalin, José. El marxismo y la cuestión nacional. Barcelona, Anagrama, 1977.

Strachey, John. El fin del imperio. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.

Subirats, Eduardo. Metamorfosis de la cultura moderna. Barcelona, Anthropos, 1991.

Taller de Formación Política. La cuestión nacional: el Partido Nacionalista y el movimiento obrero puertorriqueño. Río Piedras, Huracán, 1982.

----- Huelga en la caña: 1933-34. Río Piedras, Huracán, 1982.

----- No estamos pidiendo el cielo: huelga portuaria de 1938. Río Piedras, Huracán, 1988.

----- Pedro Albizu Campos: ¿conservador, fascista o revolucionario? Río Piedras, Grafito, 1991.

Tamir, Yael. Liberal Nationalism. New Jersey, Princeton University Press, 1993.

Tannenbaum, Franz. El negro en las Américas. Buenos Aires, Paidós, 1972.

Tenenti, Alberto. La formación del mundo moderno. Barcelona, Crítica, 1985.

Therborn, Goran. Ciencia, clase y sociedad. Madrid, Siglo XXI, 1980.

----- La ideología del poder y el poder de la ideología. México, Siglo XXI, 1989.

Thom, Martin. "Tribes Within Nations: The Ancient Germans and the History of Modern France", en Bhabha (ed.), Nation and Narration, pp. 23-43.

Thompson Womacks, Lanny. Nuestra isla y su gente. La construcción del "otro" puertorriqueño en Our Island and Their People. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 1995.

----- "<<Estudiarlos, juzgarlos y gobernarlos>>: conocimiento y poder en el archipiélago imperial estadounidense", en Naranjo, Puig-Samper y García Mora (eds.), La nación soñada: Cuba, Puerto Rico y Filipinas ante el 98, pp. 685-693.

Tilly, Charles. Las revoluciones europeas, 1492-1992. Barcelona, Crítica, 1995.

Tirado, Amílcar. "La forja de un líder: Pedro Albizu Campos 1924-1930", en Carrión, García Ruiz y Rodríguez Fraticelli (eds.), La nación puertorriqueña: ensayos en torno a Pedro Albizu Campos, pp. 65-81.

Todorov, Tzvetan. La conquista de América. La cuestión del otro. México, Siglo XXI, 1987.

- Nosotros y los otros. México, Siglo XXI, 1991.
- Las morales de la historia. Buenos Aires, Paidós, 1993.
- El jardín imperfecto. Luces y sombras del pensamiento humanista. Barcelona, Paidós, 1999.
- Tollinchi, Esteban. Romanticismo y modernidad. Ideas fundamentales de la cultura del siglo XIX. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 2 vols., 1989.
- Torrecilla, Arturo. El espectro posmoderno. San Juan, Publicaciones Puertorriqueñas, 1995.
- Torres, Benjamín. "El nacionalismo en Puerto Rico: 1922-1936. Apuntes para su interpretación", en Revista Puertorriqueña de Investigaciones Sociales, vol. 1, núm. 1, julio-diciembre, 1976.
- "La conversación de José Luis González", (primera parte), Claridad. Suplemento En Rojo (29 de abril al 5 de mayo de 1977), pp. 12-13; (Segunda parte), Claridad. En Rojo (del 6 al 12 de mayo de 1977), pp. 12-13.
- Trías Monge, Jose. Historia constitucional de Puerto Rico. Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, 4 vols., 1980-1981.
- Trias, Eugenio. Teoría de las ideologías. Barcelona, Península, 1975.
- Tudor, Henry. Political Myth. London, Macmillan, 1972.
- Valbuena Prat, Angel. "Sobre la poesía de Luis Palés Matos y los temas negros", en Palés Matos, Tuntún de pasa y grifería, pp. 75-86.
- Vasconcelos, José. La raza cósmica. México, Espasa-Calpe, 1982.
- Vattimo, Gianni. El fin de la modernidad. Barcelona, Gedisa, 1990.
- La sociedad transparente. Barcelona, Paidós, 1994.
- Ética de la interpretación. Barcelona, Paidós, 1991.
- Verdery, Katherine. "Whither 'Nation' and 'Nationalism'?", en Daedalus. Journal of the American Academy of Arts and Science. (Reconstructing Nation-State), Vol. 122. No. 3, Summer, 1993, pp. 37-46.
- Vilar, Pierre. Hidalgos, amotinados y guerrilleros. Pueblos y poderes en la historia de España. Barcelona, Crítica, 1982.

Villegas, Abelardo. Reformismo y revolución en el pensamiento latinoamericano. México, Siglo XXI, 1980.

Vovelle, Michel Introducción a la historia de la Revolución Francesa. Barcelona, Crítica, 1984.

Weber, Eugene. Peasants into Frenchmen: The Modernization of Rural France, 1870-1914. Stanford, Stanford University Press, 1976.

Weber, Max. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Barcelona, Península, 1979.

Weill, Georges J. La Europa del siglo XIX y la idea de la nacionalidad. México, UTEHA, 1961.

Werz, Nikolaus. Pensamiento sociopolítico moderno en América Latina. Caracas, Nueva Sociedad, 1995.

White, Hayden. Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX. México, Fondo de Cultura Económica, 1992.

----- Tropics of Discourse. Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1992.

----- El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica. Barcelona, Paidós, 1992.

Wieviorka, Michel. El espacio del racismo. Barcelona, Paidós, 1992.

Williams, Eric. From Columbus to Castro: The History of the Caribbean, 1492-1969. New York, Harper & Row, 1970.

Williams, Raymond. Marxismo y literatura. Barcelona, Península, 1980.

Zahar, Renate. Colonialismo y enajenación. México, Siglo XXI, 1972.

Zeitling, Irving. Ideología y teoría sociológica. Buenos Aires, Amorrortu, 1968.